

# English and American Studies

JOURNAL OF THE GRADUATE SCHOOL  
KYOTO WOMEN'S UNIVERSITY

No.18

## CONTENTS

### [Articles]

Formulaic language: The case of *How about you?*  
..... JOHN Campbell-Larsen ... 1

“The fair, the chaste, and inexpressive she”:  
the Divine Feminine in *As You Like It*  
..... Marianne Kimura ...29

The World of Smell in *Flush*  
..... Yoshie Onishi ...51

Ambivalence in *The Buried Giant*:  
Potentiality of Reconciliation Inferred from the Revengers  
..... Haruka Kamio ...63

The Blending of Genres in “Lord Arthur Savile’s Crime”  
..... Saori Kitada ...79

[Reports] .....91

Kyoto, Japan  
2019

# 京都女子大学大学院文学研究科研究紀要 英語英米文学論輯

第18号

## 目次

### [論文]

Formulaic language: The case of *How about you?*  
..... JOHN Campbell-Larsen... 1

“The fair, the chaste, and inexpressive she”:  
the Divine Feminine in *As You Like It*  
..... Marianne Kimura...29

*Flush* における「匂いの世界」  
..... 大西祥恵...51

*The Buried Giant* にみられる両価感情  
— 復讐者たちが示す和解の可能性  
..... 神尾春香...63

“Lord Arthur Savile’s Crime” に見るジャンルの交錯  
..... 北田沙織...79

[彙報] .....91

京都女子大学  
2019

## 〔彙報〕

2018（平成30）年度の文学研究科英文学専攻（博士前期・後期課程）の動向を報告します。

## 行事

2018年4月1日 平成30年度入学式  
在籍者

大学院特別研修生

神尾 春香

北田 沙織

松林和佳子

山下 あや

2018年11月13日 英文学会2018年度大会

開会の辞 会長 下村 伸子

## I. 総会（13：30～13：45）

議事 1. 会計報告 2. 来年度の学会開催予定について

## II. 研究発表（13：50～14：30）

下村 冬彦（京都女子大学准教授）

司会 甲斐 雅之

アメリカ社会の人種と文化の多様性の変遷

—白人社会の成立と日系人の位置付け

## III. 講演（14：45～16：15）

講師 桧原 美恵（京都女子大学元教授）

司会 下村 伸子

日系アメリカ文学にみる家族

閉会の辞 英文学科主任 金澤 哲

## 編 集 後 記

◇京都女子大学大学院文学研究科紀要英文学専攻『英語英文学論輯』第18号をお届けします。

◇本号の査読委員は次の4名です。

鴨川 啓信 (本学教授)  
佐伯 恵子 (本学教授)  
高橋 勝忠 (本学教授)  
松宮 園子 (本学教授)

◇本号の執筆者は次の5名です。(掲載順)

John Campbell-Larsen (本学准教授、英語学領域)  
木村マリアン (本学准教授、英文学領域)  
大西 祥恵 (同志社大学嘱託講師)  
神尾 春香 (本学非常勤講師)  
北田 沙織 (本学非常勤講師)

◇本誌の今後の発展と院生の研究ならびに英文学専攻の益々の充実を祈念します。  
(K. T.)

英語英米文学論輯 京都女子大学大学院研究紀要  
文学研究科英文学専攻

---

2019年（平成31年）3月15日発行  
第18号

編 集 京都女子大学大学院文学研究科  
英文学専攻（博士後期課程）

発 行 京 都 女 子 大 学  
〒605-8501 京都市東山区今熊野北日吉町35  
電話 075-531-7051（代表）

印刷者 株式会社 図書印刷 同 朋 舎  
〒600-8805 京都市下京区中堂寺鍵田町2  
電話 075-361-9121

---

