

BULLETIN OF THE FACULTY OF  
HUMAN DEVELOPMENT AND EDUCATION

No. 12 February, 2016

CONTENTS

<b>Mami OMOTE</b> : The Relationship between the View on Religions and the Home Education —Questionnaire survey to female university students— ……	1
<b>Yasuo TAI</b> : Die körperliche Züchtigung und die Zucht(II) —Die Zusammenhang zur Entwicklung— ……	11
<b>Natsuki HAYASHI, Nanako HARADA</b> : Study of teaching dance in “After School Children’s Plan” in Public Elementary School Effects on Students and Future Issues ……	23
<b>Junji MIYANO</b> : Reform of Science Education in German Primary School —Its Relation to Natural Science in Kindergarten and Secondary Education— ……	31
<b>Motoaki KATAOKA</b> : A Research Trend in Itinerant Consultation Service for Nursery School and Kindergarten. ……	41
<b>Norie TSUKIJI, Hiromi MATSUURA, Yoko INADUKA</b> : Experiential Education for Counseling Training in Clinical Psychology. ……	49
<b>Keiko ARAKAWA, Fumiko TOYODA, Hiroyo UCHIDA, Takashi TANIGUCHI</b> : An attempt at an out-reach activity through a collaboration between music and science at a pre-school concert which aims to teach science in a concert. —Learning about the wonder of lies and the earth from the feces of animals— ……	59
<b>Nami GAHABKA</b> : Betrachtungen zur Aussprache im Gesang —Schwerpunkt : Aussprache der Konsonanten— ……	69
<b>Tomoko DOI</b> : The Effective Piano Teaching Methods Using the Piece of the Variation Form (II) —From the Point of View of Interaction with Etude— ……	79
<b>Noriko OKABAYASHI, Masaaki NANBA, Motoko FUKAZAWA, Miyuki SUNAZAKI, Nao YAMASAKI, Kyoka TAKAHASHI, Chikako OOTAKI</b> : The Possibility of Musical Activities for Cooperation between Kindergarten and Elementary School(3) —The Use of Practice in Kindergarten and Elementary School for Teacher Training— ……	89
<b>Wakaba KOIKE</b> : On the Triad of Number : Numerical Notation, Verbal Number, and Objects ……	99
<b>Yuki HAMASAKI, Motoko FUKAZAWA, Makoto YANO</b> : A Study on “Coloring” Compiled by Kyoto Kindergarten ……	107
<b>Yukiyo MATSUZAKI</b> : Role of the kindergarten and nursery school supporting local culture. —A case study of Iida puppet Festival— ……	115
<b>Hirofumi MORI, Takashi NAKAI</b> : Practical instruction skills of physical education teacher candidates —Through analysis of practical classes in student teaching— ……	127
<b>Masayasu MORISHITA, Yoshino UEDA</b> : A study of the influence of the grandparents-grandchild relationship on the grandchild’s self-esteem and self-acceptance ……	135
<b>Masayasu MORISHITA, Saki GOTO</b> : Influences of mothers’ talks in specific situations in childhood on self-esteem and social-trust of women’s university students ……	145
<b>Makoto YANO, Hirotsugu TAZUME, Masako YOSHIZU</b> : The modeling activities on the theme of the communication in childcare person training : Applying molding activities to support intergenerational interactions between young children and the elderly ……	155

京都女子大学

発達教育学部紀要

第 12 号

平成28年 2 月

発  
達  
教  
育  
学  
部  
紀  
要

第  
十  
二  
号

平  
成  
二  
十  
八  
年  
二  
月

京  
都  
女  
子  
大  
学  
発  
達  
教  
育  
学  
部

表 真 美 : 宗教観と家庭教育 —女子大学生を対象とした質問紙調査より— ……	1
田 井 康 雄 : 体罰と訓練(II)—成長・発達との関係— ……	11
林 夏木・原田奈名子 : 公立小学校の「放課後子ども総合プラン」における ダンス指導について ～児童への影響と今後の課題～ ……	23
宮 野 純 次 : ドイツの初等教育における理科教育の改革 —基礎領域と中等教育との接続を考慮して— ……	31
片 岡 基 明 : コンサルテーションとしての保育所・幼稚園での巡回相談 に関する研究動向 ……	41
築地典絵・松浦ひろみ・稲塚葉子 : カウンセリング実習における体感することを重視した 取り組みについて ……	49
荒川恵子・豊田典子・内田博世・谷口高士 : 幼稚園における演奏会で科学を学ぶ —動物の糞からいのちと地球の不思議を学ぶ音楽と科学の コラボレーションによるアウトリーチ活動の試み— ……	59
ガハプカ 奈美 : 歌唱における発音指導の一考察 ～子音の指導を中心に～ ……	69
土 居 知 子 : 「変奏曲」形式の楽曲を用いた効果的なピアノ指導法(II) —「練習曲」との相互性の観点から— ……	79
岡林典子・難波正明・深澤素子・砂崎美由紀・山崎菜央・高橋香佳・大瀧周子 : 幼小をつなぐ音楽活動の可能性(3) —幼稚園・小学校での実践を教員養成に活かすために— ……	89
古 池 若 葉 : 数表記・数詞・具体物の三項関係に関する論考 ……	99
浜崎由紀・深澤素子・矢野 真 : 京都幼稚園編纂の「ヌリエ」に関する考察 ……	107
松 崎 行 代 : 地域文化を支える幼稚園・保育園の役割 —飯田市の人形劇フェスタを事例に— ……	115
森 博文・中井隆司 : 体育教員志望学生の実践的指導力 —教育実習での実践授業の分析から— ……	127
森下正康・上田佳乃 : 祖父母との関係が女子大学生の自尊感情と自己受容に与える影響 ……	135
森下正康・後藤早紀 : 児童期の母親の言葉かけと女子大学生の自尊感情や他者信頼 —具体的な場面での言葉かけと特性に関する言葉かけの影響— ……	145
矢野 真・田爪宏二・吉津晶子 : 保育者養成におけるコミュニケーションをテーマとした造形活動 —造形活動による幼児と高齢者間の世代間交流に対する支援事例から— ……	155
平成27年度公開講座 ……	163
修士論文・卒業論文題目 ……	164

平成27年度 公開講座

- ◆**教育学科公開講座** 5月9日(土) 13:30~16:30  
 【危険ドラッグについて—臨床と司法の視点から—】  
 講師 国立精神・神経医療研究センター 松本 俊彦氏  
 千葉大学大学院 後藤 弘子氏  
 本学教授 大矢 大氏
- ◆**大学院 こころの相談室公開講座** 7月11日(土) 14:00~17:00  
 子どもの家庭内性暴力被害の実態と課題  
 講師 日本子ども家庭総合研究所 客員研究員 山本 恒雄氏  
 講師 本学教授 倉本 義則氏
- ◆**児童学科公開講座** 7月5日(日) 13:00~17:00  
 みんなでつくる錯視をもちいた工作  
 講師 京都教育大学准教授 田爪 宏二氏  
 講師 本学教授 矢野 真氏
- ◆**児童学科公開講座** 8月2日(日) 14:00~16:00  
 ビルマ難民キャンプの女性・子どもの未来  
 講師 本学教授 深見友紀子氏  
 講師 ドキュメンタリー監督・在日ビルマ人 ココラット氏  
 講師 浄土真宗本願寺派 西善寺住職  
 メウラーキャンプ教育支援の会 代表 小武 正教氏
- ◆**児童学科公開講座** 11月15日(日) 11:00~15:00  
 【人形劇の面白さを探る—人形劇はどうつぐられ、どう伝えられるか—】  
 講師 ぱびぶべぼ劇場 おいけ家 金魚 小川 耕笹氏  
 講師 人形芝居燕屋・日本ウニマ会長 くすのき燕氏  
 人形劇団コロン 山田 俊彦氏  
 本学教授 古池 若葉氏  
 本学准教授 松崎 行代氏
- ◆**教育学科音楽教育学専攻公開講座** 11月28日(土) 13:30~16:00  
 【時・音・生成 ~現代ピアノ音楽への招待~】  
 講師 ピアニスト・即興演奏家・作曲家 河合 拓始氏  
 講師 画家・本学非常勤講師 黒田 克正氏

平成27年度

## 大学院発達教育学研究科 修士論文題目

### 〈教育学専攻〉

- 江 見 名都美 低学力の児童の学力向上プログラム—自己効力感に着目して—  
齊 藤 麻 未 経済的困難を抱える青少年の学習支援に関する調査研究  
—X市A区「中3学習会」を事例として

### 〈心理学専攻〉

- 瀬 尾 采 那 青年期女子における「ひとりでいられる能力」に養育者との関係が与える影響  
について  
仲 埜 由希子 過去の対人的経験が青年期のレジリエンスに与える影響  
ブリガム 佳代 吃音児の親の心理とサポートとの関連  
宮 地 涼 子 青年期における自己像と時間的展望の関連について

### 〈表現文化専攻〉

- 片 岡 恭 子 ベートーヴェンピアノ・ソナタ Op. 110についての—考察  
—演奏表現の解釈を中心に—  
木 村 綾 香 シューベルト作品にみるベートーヴェンの影響  
—ベートーヴェン作曲ピアノソナタ Op. 90第2楽章とシューベルト作曲ピ  
アノソナタD566第2楽章の比較を中心に—  
山 本 美 波 F. シューベルト作曲二つの《ズライカ》における—考察  
—詩と音楽の関係性をを中心に—  
湖 月 美 和 バラタナーティウム舞踏家DTの身体の再教育に関する考察  
竹 内 瑠 菜 デオダ・ド・セヴラック《爽竹桃の下で》への—考察  
森 本 麻衣子 導入期のピアノ指導に関する考察—「感性的な思考」に着目して—

注) このリストは平成28年1月20日に提出された修士論文題目に基づいて作成しています。

平成27年度

発達教育学部教育学科 卒業論文・制作題目

教育学専攻

学生氏名	卒業論文・卒業制作題目	所属ゼミ
青木 愛理	【卒業制作】：発達に応じた物語を楽しむエプロンシアター「りんごがたべたいねずみくん」「どうぞのいす」「にじいろのさかな」 【報告文】：物語の視覚的表現方法をさぐる	(山野)
青木 彩花	自然災害から考える防災教育	(宮野)
浅沢 佳那	思いやろうとする心を育む総合単元的な道徳の時間 ―高齢者との体験活動との関連を図ることを中心に―	(富村)
漢見 恵利華	ネイチャーゲームを取り入れた授業の展開 ～小学校における自然体験活動～	(宮野)
安藤 佳純	日本における外国人児童生徒の言語とアイデンティティ ―母文化教育の重要性に注目して―	(宮崎)
生田 望	小学校における栽培活動 ～パケツ稲を取り入れた授業の提案～	(宮野)
石田 和香	宮崎駿映画における少女の役割	(井上)
石庭 未来	ひとつの選択肢としての“学校外”の可能性を探る ―オルタナティブ教育としてのフリースクールの実践例から	(岩槻)
伊藤 奈々	自分の気持ちを表現すること ―ことばの難しさと自己との対話から―	(宮崎)
伊藤 弥生	異年齢集団活動を通してリーダーシップをはぐくむ児童会活動 ―発達の段階に即した事前・本時・事後活動の充実―	(富村)
伊藤 琳香	リーダーとして活躍できる児童を育てる係活動 ―相互評価・他者評価を通じた自己評価を通して―	(富村)
岩瀬 水紀	ファンタジー作品の感想文にみる「読むこと」の課題と育成	(井上)
岩波 佐知	【卒業制作】：創作絵本『おおきなかしわのき』『まちのきはまっている』 【報告文】：木の絵本を通して自然を慈しむ心を育てる	(山野)
上田 彩華	小学校における動物飼育の役割	(宮野)
上田 彩水	説明力を高めることを目指す授業作り	(井上)
植田 麻友	小学校国語科低学年の神話における再話の教材分析 ―「いなばのしろうさぎ」を中心に―	(井上)
上田 優	粘り強くあきらめない心をはぐくむ低学年道徳の時間 ―困難を乗り越えやり遂げた経験を振り返る活動を支える読み物資料の活用―	(富村)
内田 奈菜	子どもたちの将来就きたい職業	(内海)
内山 亜佑美	【卒業制作】：「生活カード」 【報告文】：特別支援教育における視覚的教具の工夫	(山野)
梅垣 麻実	道徳教科化への対応と、道徳授業の検討	(福永)
梅田 菜々美	インクルーシブ教育の実現に向けて ―求められる通常学校の変革―	(宮崎)
梅田 侑希	都市部における若者の新たな居場所 ―「カフェ」をめぐる調査から―	(森)

卒業論文題目

大竹 咲 枝	自他の大切さを認める心を育む人権教育 —運動会における協同的な異年齢の交流活動を通して—	(富村)
大野 美 咲	一人一人の子どもが主体的に参加できる学級経営のあり方 —自己有用感や自己肯定感を高める活動を通して—	(田井)
大前 志 保	協調性を育む運動会に向けた事前・事後学習 —意見を交流する活動を取り入れた学級活動—	(富村)
尾 垣 友里恵	少子化と恋愛の関係性	(内海)
小川 奈 月	小学校における食育 —「弁当の日」に焦点をあてて—	(表)
小河 菜 摘	悲劇的な物語に対する児童の捉え方と影響	(井上)
小川 裕 子	教育問題に有効性をもつこれからの道德教育のあり方	(田井)
奥田 優 奈	学習意欲の向上を図るユニバーサルデザイン化された授業づくり —ティーム・ティーチングの視点を取り入れた学習支援を中心に—	(富村)
奥野 梨 恵	運動器の状態をよくするための操体法を取り入れた運動効果の検討	(原田)
奥村 美 里	算数教育を通して育成すべき言葉の研究	(平野)
香川 美 咲	学校図書館を中心とした評論文の授業 —高等学校を中心として—	(井上)
鍵澤 愛	ひとり親家庭に対する養育費制度 —諸外国と日本との比較—	(表)
笠畑 春 菜	幼児期における子どもと自然環境 —保育現場での取り組み—	(宮野)
加藤 亜 実	「特別の教科 道德」になることによって求められる教師の変革のあり方	(田井)
加藤 千 里	「話すこと」の言語活動を充実させる授業づくり	(井上)
鎌谷 香 里	家庭の生み出す教育格差の克服 —学習支援をめぐる学校と地域の連携について—	(森)
栢 菜 穂	わが国におけるインクルーシブ教育の課題 —特別支援学級の視点から—	(森)
川岸 莉 子	発達障害のある子どもに与える自然体験活動の効果 —協同的な学びあいを通して—	(宮野)
川崎 紗央里	望ましい人間関係を築こうとする子どもを育む学級活動 —アンガーマネージメントの考えを生かして—	(富村)
菊原 成 美	児童に分かりやすい発問を考える —国語科「書くこと」を中心に—	(井上)
北口 千 尋	学校における子どもたちの居場所づくり —自然体験活動を通して—	(宮野)
北原 志 穂	女性の貧困がもたらす子どもへの影響 —シングルマザー家庭の現状から—	(森)
栗山 倫 佳	音声言語による伝える力と指導 —敬語に重点を置いて—	(井上)
栗田 高 子	自己肯定感を育む学級活動 —相互評価を活かした自己評価を通して—	(富村)
河野 果 絵	いじめに対する教育のあり方 —対症療法的対応でない教育的対応—	(田井)
小林 真 実	大人になるということ	(内海)
西保 美 貴	教育支援センター（適応指導教室）での指導のあり方に関する考察	(岩槻)
酒井 瞳	これからの道德教育のあり方についての考察 —対話を活用した道德教育—	(田井)
作意 友 規	放送教育の変遷から再生 ～ICT教育との比較から～	(谷川)
佐藤 由 菜	考える力を育む教育 —国際バカロレア教育を事例に—	(宮崎)
篠原 尋 花	ファンタジー絵本のなかのオノマトペ —オノマトペと文脈・絵の関係—	(井上)
柴田 紗 希	学級崩壊をおこさない学級づくりはどうあるべきか	(平野)
芝田 真 帆	算数を苦手とする児童の指導のありかた	(平野)
鈴木 咲葵子	自己肯定感を高める学級活動 —道德教育との関連を図った指導を通して—	(富村)
須永 真 理	算数的活動を通じた授業づくり	(平野)
高澤 菜 月	日本における包括的平和教育の重要性	(宮崎)
武田 晃 奈	体験活動を通じた自然に関する学習の幼小連携	(宮野)
武田 さおり	算数教育における論理的思考力と論理的表現力（言葉で表現する力）の育成について	(平野)

只野奈央	わかりあえないことを前提にしたコミュニケーションのあり方	(宮崎)
橘若菜	「牛乳」をテーマとした総合的な学習の時間における食育	(表)
棚橋依里香	江戸時代中期の歴史を解釈する中学校歴史分野の授業開発 —単元「伊能忠敬と日本地図」を通して—	(松岡)
谷友梨子	学生が考える語学力とは	(内海)
玉置美沙	小学生向ファッション誌の実態と衣生活学習の課題	(表)
辻山歩実	フランスにおける子育ての現状とその支援に関する考察	(岩槻)
寺井志織	発達障害児に対する通級指導のあり方に関する研究	(岩槻)
徳田真帆	障害者の雇用対策及び就労支援に関する研究 —「社会福祉法人O・支援センターI」を事例として—	(岩槻)
徳田有莉	学校図書館を活用した授業 —国語科と算数科を中心に—	(井上)
堂下いずみ	問題解決の要素を生かした算数科の授業	(平野)
中井志歩	へき地教育の特性と実態	(宮崎)
中澤早	国語科の視点から行う広告分析 —メディア・リテラシーの可能性—	(井上)
中嶋姫	宗教教育の2つの意義 —仏教関係者へのインタビューとイギリスの宗教教育を事例として—	(宮崎)
中島麻里	学級経営の視点を交えた音楽の授業づくり	(難波)
中島梓	世代間交流による学習の意義に関する考察 —子どもの育ちに焦点を当てて—	(岩槻)
仲嶋梨恵	【卒業制作】：「クリエイティブ・ボックス」 【報告文】：子どもの豊かな感性と創造性を育成する玩具の研究	(山野)
中野有雅	真元算法『浪華二十八橋智慧渡り』問題の教材化	(平野)
中林充	【卒業制作】：創作絵本『しあわせのクローバー』『あったかいきもち』 【報告文】：子どもの社会性を育む絵本の研究	(山野)
中村彩乃	劇教育の可能性 —コミュニケーションスキルの向上の観点から—	(宮崎)
中村陽菜	運動器の状態をよくするための運動効果の検討 —様々な運動の効果比較—	(原田)
永田真央	日本における障害児教育の歴史 —「特殊教育」から「特別支援教育」へ—	(岩槻)
永田弥栄	教育権代行者である教師としての訓練と体罰のあり方についての考察	(田井)
永村りか	学校給食の諸問題とそれを解決する取り組み	(表)
西尾友里	GHQ占領下に行われた教育政策に関する研究 —現代日本教育の目指すべき方向性を中心に—	(田井)
西村藍	現代の子どもを取り巻く教育諸問題 —学力格差に生ずる教育的意義について—	(田井)
丹羽敦子	算数絵を特別に苦手とする子どもの問題解決力の向上をめざして	(平野)
根本歩実	【卒業制作】：しかけ絵本『いろいろ ばぁ』『わたしのワンピース』『そらいろのたね』 【報告文】：子どもの認知発達をふまえたしかけ絵本の制作	(山野)
博田れな	家庭教育の仕組みから見るその重要性和それを補う学校教育のあり方	(田井)
旗谷朋子	コミュニケーション能力を育成する英語教育 —日本・韓国・フィンランドの比較を通して—	(宮崎)
林真由子	学習意欲を高める授業の工夫 —実践例の分析を中心に—	(宮崎)
原田恕子	規範意識を育む道徳授業 —葛藤を促す教材を基にした話し合い活動を中心に—	(富村)
樋口美里	子どもの心を育てる学校動物飼育	(宮野)
平澤貴子	現代の子育てと育児雑誌	(表)
平野園佳	障がいを持つ子どもにおけるキャンプの効果	(宮野)

卒業論文題目

平野 容子	教師と親という二重の教育的立場のあり方についての考察 —その間に生じる矛盾の解消を目指して—	(田井)
廣西 つかさ	発達障害のある人に対する学校生活及び就労支援のあり方に関する研究	(岩槻)
福井 歩実	ひとり親家庭に対するイメージ —女子大学生を対象としたアンケート調査をもとに—	(表)
藤井 杏奈	算数が楽しいと思える授業づくり	(平野)
藤川 万由子	女性が活躍できる社会をめざして —女子大学生のライフコース選択と就労意識—	(表)
細木 葵絵	学力格差解消への公立学校の可能性 —「効果のある学校」論を参考に—	(森)
ト蔵 奈津美	「しつけ」の変遷 —雑誌『児童心理』の分析を中心に—	(表)
牧野 友美	絵本を用いた子どもの心を育てる食育	(表)
増井 美穂	【卒業制作】：創作絵本『おうちをみつくて』 【報告文】：絵本における視覚表現の多様性の研究	(山野)
増本 温菜	目標を持つためのキャリア教育	(宮崎)
松岡 佑香	国語科で説明力を育てる —「話すこと・聞くこと」の指導を通して—	(井上)
松村 菜生	特別なニーズを必要とする子どもたちへの教育支援	(内海)
松本 梨花	女子大生の「痩せ願望」とメディアの影響 —準拠集団の観点から—	(森)
水谷 心咲	【卒業制作】：「ボックス・メモリー」 【報告文】：「箱」から“想像”を引き出す	(山野)
三井 悠里	算数教育における内なることばの理解と役割について	(平野)
三藤 悠	国語科の授業を通じた話し合う力の育成	(井上)
宮尾 佳寿	日本と諸外国における特別なニーズを有する子どもへの教育支援	(内海)
三好 由夏	教育の情報化の現状と求められている教育のあり方	(田井)
椋本 紗代	【卒業制作】：「くっつけてお絵かき わくわくボード」 【報告文】：幼児のイメージする力を育てる玩具 —描画発達の研究をもとにして—	(山野)
村木 由衣	自然環境教育の在り方 —滋賀県での取り組みを通して—	(宮野)
目黒 友菜	教師の専門性が教育問題に与える影響についての考察 —不登校を中心に—	(田井)
毛利 瑞希	スカウト活動の現状と課題 —京都女子大学の学生に対する実態調査をもとに—	(岩槻)
森 遥香	子どもの知的好奇心を高める理科の授業 —観察・実験の工夫—	(宮野)
森尾 麻美	小学校における外国語教育の在り方	(内海)
矢崎 薫子	道德教育の教科化が生み出す成果と問題	(田井)
安井 梨紗	地域における伝統的祭りの教育的機能	(表)
藪田 唯夏	他人を思いやる心を育む道德教育 —発達の段階に応じた話し合い活動を通して—	(富村)
吉江 彩恵	モンスターペアレントと問題教師の関係 —教育世代としての今後のあり方—	(田井)
吉岡 美織	自己効力感を育む係活動 —キャリア教育でねらう4つの能力に着目した自己評価を中心に—	(富村)
吉川 千晶	世代間の相互支援のあり方 —三世同居家族に着目して—	(表)
丸山 遥	女子学生へのキャリア支援 —女子大学と共学大学の比較から—	(森)
伊藤 朱音	互いに認め合うための学級経営のあり方 —教師と児童を対象にしたエンカウターの開発を通して—	(松岡)
臼井 千賀	幼児教育におけるわらべうたの意義と可能性	(難波)
大久保 佑香	幼児体操の意義と可能性	(難波)
野口 藍	子ども達を支えるには	(福永)

心理学専攻

学生氏名	卒業論文・卒業制作題目	所属ゼミ
秋中 桜	女子大学生における現代的な友人関係がコミュニケーション・スキルと充実感に及ぼす影響について	(松浦)
荒井 優	大学生のスマートフォン依存と対人依存、自己隠蔽およびレジリエンスとの関連	(片岡)
大浦 千華恵	集団内葛藤と対処行動の選好	(広瀬)
大久保 佳耶	女子大学生における児童期の食卓場面と現在の自尊感情・感情知性についての検討	(片岡)
太田 千尋	家族関係が子供のセルフモニタリング形成に及ぼす影響について	(片岡)
大西 彩奈	性格特性の類似性と関係性及び自己評価が対人魅力に与える影響	(吉村)
大橋 明美	音読、黙読、つぶやきが記憶に及ぼす効果	(箱田)
岡田 朋子	あがりやすさとストレスコーピング・レジリエンスの関連について	(片岡)
緒方 冴香	女子大学生の精神的依存と心理的自立の関係	(片岡)
尾崎 真世	表情と発話内容の感情価が記憶に及ぼす影響	(箱田)
梶本 涼子	自尊感情および恩恵享受の自己感が対人葛藤方略と主観的幸福感に及ぼす影響について	(吉村)
春日 珠希	劣等感と活動性および劣等感に対する反応行動が生きがい感に与える影響について	(松浦)
川尻 香菜莉	自己意識が対人恐怖的心性に及ぼす影響 —青年期心性について—	(大矢)
川村 麻結	大学生の困窮事態において喚起される感情と意図の認知 —性差、性別、言葉かけ、および関係性の視点からの分析—	(吉村)
金 里穂	大学生における「誇大型自己愛」と「過敏型自己愛」と「依存」の関連について	(稲塚)
楠山 凧沙	青年期における第3の居場所が学校適応感と対人信頼感に及ぼす影響について	(片岡)
黒田 志津	社会的スキルおよび性格特性と対人不安についての研究	(広瀬)
古賀 愛梨	コミュニケーション形態と対人不安が自己開示に与える影響	(吉村)
近藤 綾子	読者の感情状態が登場人物の感情理解に及ぼす影響	(箱田)
五反田 晴奈	対人迷惑行為認知に関する研究 —心理的余裕及び集団アイデンティティとの関わり—	(広瀬)
櫻井 寛子	宝塚歌劇作品の印象形成に及ぼす視覚情報と聴覚情報の効果	(箱田)
櫻井 史乃	近接する顔の信頼度が他者の信頼性判断に及ぼす影響	(広瀬)
澤田 安純	時間軸から見た孤独感と現在の肯定的感情の関連について	(大矢)
塩見 亜理沙	女子大学生における関係的自己の変異性と過剰適応、自尊感情との関連	(稲塚)
城月 優	青年期女子におけるネガティブな経験の意味づけ方が自尊感情および適応感に及ぼす影響について	(大矢)
新宮 真梨	消費者の商品選択に影響を及ぼす単純接触効果・希少性の原理の検討	(箱田)
関口 淳世	性格と被開示者の受容が自己開示に及ぼす影響	(吉村)
高木 千華	公的自己意識と被開示対象者の違いが自己開示に与える影響 ～開示内容別の検討～	(松浦)
高橋 杏奈	女子大学生の自己関係づけとソーシャルサポートが対人恐怖心性に及ぼす影響について	(松浦)
田中 歩並	女子大学生の社会的比較が自己評価と社会適応に及ぼす影響について	(稲塚)
谷本 侑子	自己志向的完全主義とストレスコーピング、大学生生活不安の関連について	(松浦)
霊群 絢子	自己開示と親和性の関連について	(大矢)
大藤 まこ	男性顔の魅力認知に及ぼす男性らしさと観察者年齢の影響について	(箱田)
月形 有里	女子大学生の社会とのつながりと心理的幸福感の関係について	(松浦)

卒業論文題目

角 谷 友理香	愛着スタイルからみる女子大学生の移行対象とストレス反応について	(松浦)
寺 地 美 卯	現代の大学生における異性に対する意識についての一考察	(大矢)
塔 筋 梓	自尊感情と集団生活での経験の豊かさが自己表現と他者の表明を望む気持ちに与える影響について	(松浦)
都 倉 有 紀	食空間における色彩が食欲に及ぼす影響について	(大矢)
東 口 実 生	愛着関係、性格と罪悪感の関連について	(片岡)
仲 田 紗知枝	刺激の色の典型性が画像記憶に及ぼす影響について	(箱田)
中 野 淑 子	スポーツ活動及び文化系活動が自己効力感と主観的幸福感に与える影響	(吉村)
西 村 美 紅	回想・自己開示および私的自意識と、ネガティブな経験による自己向上感の関連について	(稲塚)
濱 田 梨 沙	人格特性を表す擬態語の再生・再認に及ぼす自己関連付け効果	(広瀬)
廣 瀬 由 奈	ペット飼育経験が性格形成に与える影響について	(大矢)
藤 岡 実 希	共通語と大阪方言に対する顕在的・潜在的態度の検討 ―近畿圏在住者を対象として―	(広瀬)
堀 内 早 紀	女子大学生における4タイプの愛着スタイルと攻撃性との関連	(広瀬)
堀 内 葉 月	女子大学生におけるふれあい恐怖と外見恐怖が自尊感情と自己意識に及ぼす影響	(稲塚)
松 崎 友 香	青年期女性の瘦身願望について ―社会的比較志向性・同性同輩との比較・賞賛獲得欲求・拒否回避欲求・BMIとの関連―	(稲塚)
三 井 彩 音	青年期における習い事での成功・挫折経験と自己肯定意識・自尊感情との関係	(片岡)
宮 崎 結 衣	第一印象における他者への信頼性と好悪感情 ―他者評価と自己評価の関連性―	(吉村)
三 好 咲 良	感情表出の制御とSOCの関連	(広瀬)
村 田 弥 世	自己形成意識が自分観へ及ぼす影響 ―意識化される「自分」に着目して―	(片岡)
望 月 菜央子	女子大学生における無気力感と時間的展望および自己統制との関連	(稲塚)
安 江 沙 樹	女子大学生における愛着スタイルと自己開示・孤独感との関連	(稲塚)
山 崎 沙 羅	社会的スキルとストレスコーピングおよび成熟性の関連性について	(吉村)
山 添 絢 加	過剰適応行動と自己受容が自己適応感に与える影響	(吉村)
山 根 千 波	家庭における過去の食事場面と大学生の父親および母親との心理的結合性の関連	(大矢)
横 田 祐 梨	女子大学生における過剰適応傾向について ―自己受容、他者受容、自己意識との関連―	(稲塚)
南 美 里	女子大生における共感性が怒り表現・制御に及ぼす影響	(松浦)

音楽教育学専攻

学生氏名	卒業論文・卒業制作題目	所属ゼミ
天 野 彰 子	クロード・アシル・ドビュッシー 水をモチーフとする曲の表現について	(大谷)
安 藤 優	ポップスにおける歌唱について	(荒川)
石 田 彩 乃	歌唱における発声法について ―V. Bellini 6つのアリエッタより Vanne, o rosa fortunata を中心に―	(ガハバカ)
石 橋 理代子	ヨハネス・ブラームスのヴァイオリン・ソナタに関する一考察 ―第3番 ニ短調 作品108を中心に―	(秀村)
井 戸 葉 子	メンデルスゾーン《幻想曲“スコットランドソナタ”嬰へ短調》Op. 28に関する一考察	(大谷)

今 寺 樹 里	フランツ・リスト《パガニーニによる大練習曲》における一考察 ～〈ラ・カンパネッタ〉を題材に～	(土居)
大 谷 未 来	初等教育におけるリコーダーの導入期指導	(関口)
音 崎 真 未	アリア〈ある晴れた日に〉を歌うために	(ガハブカ)
景 山 桂 花	特別支援教育における自閉症児への効果的な音楽活動	(関口)
加 藤 明 里	ガエターノ・ドニゼッティ オペラ『アンナ・ボレーナ』のアリア《Al dolce guidami castel natio》に関する一考察	(田中)
川 田 美 涼	宮城道雄《水の変態》の分析と考察	(関口)
神 田 一 穂	アレクサンドル・スクリャービンの初期作品に関する一考察 ～《幻想曲 口短調》Op. 28を中心に～	(秀村)
木 嶋 歩	ショパンのポロネーズに関する一考察	(大谷)
小 園 悠里歌	文部省唱歌 滝廉太郎〈花〉における一考察	(ガハブカ)
佐 藤 志保里	自作曲『伯爵夫人の優雅なティータイム』についての楽曲分析	(安村)
佐 原 里 奈	フランシス・プーランク《ナゼルの夜》に関する一考察	(大谷)
澤 井 優 莉	小学校における鑑賞指導のあり方	(関口)
三 箇 優 奈	W.A. モーツァルト《きらきら星》の主題による変奏曲 K. 265の楽曲分析	(安村)
芝 原 静	ベートーヴェンのピアノ・ソナタ第31番変イ長調 作品110について	(秀村)
清 水 美 里	「わらべうた」を取り入れた学校教育の可能性	(関口)
住 山 祐未子	中田喜直の《六つの子供の歌》についての一考察	(田中)
田 村 史 織	ワーグナーの〈イゾルデの愛の死〉に関する一考察 ―歌詞と音楽との関係性―	(秀村)
塚 田 明香里	チャイコフスキー作曲「白鳥の湖」の演出についての一考察	(荒川)
出 口 真奈美	F.レハール オペレッタ《メリー・ウィドウ》〈ヴィリアの歌〉の魅力について	(ガハブカ)
中 島 つかさ	音楽図書館における資料検索機能について	(荒川)
長 澤 玲 実	アストル・ピアソラのクラシック音楽とアルゼンチンタンゴとのかかわりについて	(安村)
鍋 澤 音 子	ブラームス 晩年のピアノ小品集と《51の練習曲》について～《4つの小品》Op. 119を題材に～	(土居)
西 岡 沙 羅	―音楽劇の教育的可能性― 子どもたちの「生きる力」を育むために	(荒川)
錦 木 佑可子	歌唱における発声の一考察～W.A. モーツァルトオペラ《イドメネオ》より〈ささやくそよ風よ〉を用いて	(ガハブカ)
野 瀬 沙貴奈	テレビCMの音楽と映像について ―明治製菓のロングセラー商品のCM比較を通して―	(荒川)
橋 詰 佳 穂	中学校における「和楽器による授業」のあり方	(関口)
伴 能 早 紀	日本歌曲における歌詞の表現方法 ―波の会日本歌曲振興会の作品を用いて―	(田中)
藤 田 彩	デオダ・ド・セヴラック《大地の歌》に関する考察	(秀村)
朴 木 咲 恵	ガエターノ・ドニゼッティオペラ《LA FAVORITA》よりアリア〈O mio Fernando〉の一考察	(田中)
松 谷 明 穂	シューマン《ノヴェレッテン》第8曲についての一考察	(土居)
丸 山 麗 美	ショパン《演奏会用アレグロ》Op. 46の一考察	(土居)
三 國 友里子	映画作品における映像と音楽の関わりについて	(荒川)
森 川 結 花	ピアノ演奏における両手のテクニックの差異とその改善法についての一考察	(土居)
柳 原 菜 生	G.フォーレ マンドリンにおける歌唱について	(ガハブカ)
山 口 祐 季	国際理解教育に音楽を取り入れる意義と課題についての一考察	(荒川)
大 和 加世子	オペラ《エヴゲニー・オネーギン》のアリア〈手紙の場〉における一考察	(田中)
横 田 実 希	キャンプにおいて音楽がコミュニケーションに果たす役割	(関口)

卒業論文題目

横 田 侑 香	ミュージックドラマ『グリー／glee』についての考察 —マイノリティの表現とパフォーマンス分析を通して—	(荒川)
吉 永 瑠 実	ヨハン・セバスティアン・バッハ《シャコンヌ》について —ブゾーニ版の分析を通して—	(大谷)
有 田 菜津美	シューベルトの音楽の受容について～当時のウィーンにおける評価～	(秀村)
野 間 美 咲	箏と十七絃による「百花譜—春, 夏, 秋, 冬—」で用いられる奏法についての分析と考察	(安村)

平成27年度

発達教育学部児童学科 卒業論文・制作題目

学生氏名	卒業論文・題目	所属ゼミ
赤 沼 香菜子	保育所・幼稚園の給食時における自閉症児への配慮	(倉本)
池 田 美 紅	女の子の遊びにおけるドールハウス —現代におけるシルバニアファミリーから—	(川勝)
石 濱 芳志野	アニメーション作品における父子関係の描かれ方の変化 —アニメ『ゲゲゲの鬼太郎』を題材として—	(川勝)
石 本 美 樹	「生」と「死」に関する絵本について	(川勝)
泉 妻 春 菜	キッズビジネスにおけるキャラクターに関する研究 —妖怪ウォッチはなぜ社会現象になったのか—	(川勝)
磯 部 麻 美	親子が楽しめる手遊びに関する考察 —子育て支援の場における活動を通して—	(岡林)
井 藤 紫 帆	姿勢の良し悪しと体バランスおよび土踏まず形成との関係	(新矢)
井 上 茜 衣	幼稚園の飼育活動等の状況と幼児の「むし」への興味・関心	(上月)
井 上 綾 乃	保育学生の「むし」に対する知識・感情・態度	(上月)
井 上 詩 織	遊びの発展を促し、心身の調和のとれた発達の基礎を養うおもちゃ「積んで組んでカラフル積み木」	(矢野)
井 上 千桂子	『おかあさんといっしょ』 その魅力に迫る… —〈あいうえおんがくたい〉HPの制作活動を通して—	(深見)
猪 口 奈那子	想像力を豊かにする絵巻物の制作「ハナアフちゃんのきせつのはうけん」	(矢野)
今 井 亜佑美	保育者の声の重要性 ～模倣遊び《ピヨピヨちゃん、なんですか?》の分析から～	(岡林)
内 田 紫都香	たった10人で豪華なサウンドの秘密 エレクトーン編 —〈あいうえおんがくたい〉HPの制作活動を通して—	(深見)
岡 田 彩	保育所における昼食後の自由遊びの玩具環境と子どもの姿に関する考察 ～実習を経験した学生のアンケート調査を通して～	(上月)
岡 田 恵	日常における歩行が身体に及ぼす影響 —坂道歩行および階段歩行による体応答の比較から—	(新矢)
岡 本 佳 歩	ピアノ初心者の表現意欲を高める楽譜集作成	(岡林)
岡 本 紗 紀	出生前診断の受検検討要因と人工妊娠中絶との関連	(倉本)
岡 本 真 奈	親子が楽しめる手遊びに関する考察 —子育て支援の場における活動を通して—	(岡林)
小笠原 萌	子ども時代の生活環境が大学時代の体力に及ぼす影響	(新矢)
荻 野 絢 香	女子大生における子宮頸がんワクチンの接種要因の検討 —子宮頸がんに関する学校教育との関連から—	(倉本)
小 笹 春 奈	施設職員の雇用環境と満足感の関係性について	(倉本)
亀 井 優 華	設定保育への外部専門講師の参与と保育の質の検討 ～実習中に見られた活動と保育学生の保育印象の分析を通して～	(上月)
川 崎 優 貴	ディズニーアニメにおける悪役の研究	(川勝)
川 崎 優 佳	音色を感じる保育の試み —オルゴール聴取を通して—	(岡林)
川 瀬 靖 葉	運動部活動がアイデンティティの形成に及ぼす影響	(森)
間 鍋 美 緒	学生の「気になる子ども」の捉え方やその認識に変化をもたらす要因について	(倉本)
木 曾 智佳子	小学校国語教科書における絵本の教材化	(松崎)

卒業論文題目

北村 菜那	絵本だけどテレビみたい。 — 〈あいうえおんがくたい〉HPの制作活動を通して—	(深見)
北森 文菜	幼稚園における昼食の食べ残しと保育者の援助についての考察 —昼食の形態による差異からの検討—	(上月)
栗田 晴加	「よい子アイデンティティ」を持つ学生の現代社会を生きる力について	(森下)
小岩 亜弥華	バスケットボールのフリースローにおけるメンタルトレーニングの効果	(新矢)
河内 麻佑花	運動の好き嫌いを生起させる動機	(森)
小口 麻里菜	子どもの歌にみる調性の傾向 —明治期から平成期にかけて—	(岡林)
小林 真依	五感で感じ、ものを大切に作る心を育てる玩具「つくって！しまって！おっちゃんとん！」	(矢野)
近藤 紗吏	幼児教育におけるダンスの在り方について —幼児向けダンスの創作と実践から—	(新矢)
斉藤 愛実	女子大学生の子育て意識	(森)
酒田 亜希奈	一度は行きたい 京都市子育て支援イベントについて — 〈あいうえおんがくたい〉HPの制作活動を通して—	(深見)
笹木 美紗子	統合保育の現状と課題 —インクルーシブな社会の実現へ—	(黒田)
佐治 美月	有酸素運動時の音楽聴取が心身に与える影響	(新矢)
佐野 陽菜	幼児の体力・運動能力と生活習慣に関する研究	(森)
澤田 有希	お菓子が登場する絵本の魅力	(川勝)
城山 侑子	服装色と着装者の印象の関連	(古池)
杉澤 悠希	ガールスカウト活動におけるリーダーの工夫 —歌う活動を中心として—	(岡林)
杉原 真実	子どもアニメソングにみられるJ-popの影響	(岡林)
鈴木 結子	衛生的に長く使える布絵本の制作「なきむしのぞう」	(矢野)
鈴木 佑佳	他者支援動機および自己支援動機場面におけるユーモア表出形態と内的他者意識・私的自意識の関係	(古池)
清石 朋子	幼稚園や保育所で行われる「教室的活動」に関する考察 —学生の幼児期の思い出インタビューを通して—	(上月)
高岡 沙梨	乳児向け人形劇の作品分析 ～「あかちゃん劇場—coucou—」を中心に～	(松崎)
田月 歩乃香	たった10人で豪華なサウンドの秘密 エレクトーン編 — 〈あいうえおんがくたい〉HPの制作活動を通して—	(深見)
巽 有紗	心身共にリラックスして入眠できる環境づくりとしての間接照明「夢見るアクアリウムランプ」	(矢野)
田中 千秋	子どものコミュニケーション力を高める絵本「りすくんのきのほり」	(矢野)
田中 美有	たった10人で豪華なサウンドの秘密 管楽器&電子打楽器編 — 〈あいうえおんがくたい〉HPの制作活動を通して—	(深見)
田端 佑衣	現代の大学生の恋愛観と結婚観	(森)
玉井 美結	高校野球選手におけるポジション別の性格特性	(森)
田村 梨紗	私たちの軌跡～音楽隊の成長記録～ — 〈あいうえおんがくたい〉HPの制作活動を通して—	(深見)
塚崎 香奈	赤ちゃん絵本のオノマトペについての考察	(松崎)
寺前 千絵	子ども向けアニメーションに描かれる父娘像について	(川勝)
出口 智子	絵本の読み聞かせの意義に関する親の認識・読み聞かせ行動・読書環境と理想の子ども像との関連	(古池)
土肥 未友紀	子どものコミュニケーション能力を目的とした演劇教育について	(松崎)
中尾 朋子	新入幼稚園児の仲間関係の形成・発展	(古池)
中村 知夏	『ピーター・パン』のアニメと絵本の比較	(川勝)

中山 咲 良	「きらきら星」に対する聴き手の反応 —〈あいうえおんがくたい〉HPの制作活動を通して—	(深見)
長岡 紘 子	手指の巧緻性を高めるおもちゃ「積んで通してみんなで遊ぼう」	(矢野)
西川 彩 子	女子大学生の生活習慣と肥満度・体型自己認識の関連	(森)
西田 知 加	自己肯定感を育てる保育 —一人権保育の視点より—	(黒田)
西津 里 香	乳幼児の熱中症発生の実態と予防対策	(新矢)
西松 優 里	絵本にみられる家族の描き方の変化について —性別役割分業とジェンダーの観点から—	(川勝)
西村 恵	耐久性・耐水性に優れたポップアップ絵本「ぐりどん きせつのぼうけん」	(矢野)
西村 萌	女子大学生における効果的な冷え対策 —足浴とココア摂取による体温変動の比較から—	(新矢)
長谷川 麻 里	音でつながるコミュニケーション・トイの制作「もりのシンフォニー」	(矢野)
花田 亜沙美	漫画「サザエさん」からみる日本の食について —昭和20年代～40年代の変化—	(川勝)
原田 希 絵	女子大生の施設実習経験と「障害」に対する印象について	(倉本)
菱田 有 紗	女子大学生におけるロコモティブシンドロームと運動能力の関係	(新矢)
日高 千 穂	望ましい保育所給食とは —調理形態を中心に—	(黒田)
平井 里 奈	遊びを通して京都の文化にふれるきっかけとなる玩具「によきによき積み木」	(矢野)
平松 凜	幼児の体力・運動能力についての一考察 —動作の習熟からみた幼児の運動能力の発達—	(森)
廣瀬 安 奈	パラベンの認知と危険性について	(森)
藤井 仁 子	幼年童話における子ども観について —1960年代の作品を中心に—	(川勝)
藤川 美 咲	子育て支援事業で活躍する支援者に見る地域子育て支援の実態と今後の展望	(倉本)
藤田 泉	幼児教育におけるダンスの在り方について —幼児向けダンスの創作と実践から—	(新矢)
藤竹 智 代	父母の養育態度と女子大生のレジリエンスとの関連について	(倉本)
平家 彩 理	企業における社会貢献活動の現状と課題 ～子どもの育成支援に視点を当てて～	(上月)
朴木 涼 子	保育所・幼稚園における外国人児童の受入れ体制と国際理解教育 —絵本を用いた国際理解教育を中心とした試案—	(松崎)
前田 彩 子	女子大学生における食事バランスの実態および生活習慣との関係	(新矢)
前田 紗代子	五感で木を感じ、子ども同士の交流が広がる壁面構成「触ってくっつけて遊ぼう！もくもくわくわく！」	(矢野)
牧野 汐 里	児童養護施設に入所する幼児期の子どもの攻撃的態度について	(倉本)
牧村 真友子	親子が楽しめる手遊びに関する考察 —子育て支援の場における活動を通して—	(岡林)
松井 由 佳	漫画『ドラえもん』に描かれる教訓について	(川勝)
松岡 真 由	児童期の父母との愛着関係と青年期の友人や恋人との愛着関係が自己肯定感や対人信頼感に与える影響	(森下)
松川 奈々恵	母親の期待が子どもの気を遣う行動に及ぼす影響 —母子信頼感ときょうだい構成の要因を介して—	(森下)
松久保 瑛莉子	大型積木遊びによる幼児の育ち —K 保育園の4歳児クラスの実践を手掛かりに—	(松崎)
松本 純 奈	新任保育者の労働実態と就労継続意識 ～保育者の早期離職問題を考えるために～	(上月)
水野 なな子	子どもの表現力の育ちとオノマトペ —低学年音楽科教科書と国語科教科書の比較を通して—	(岡林)
溝端 佑 里	公共施設における子育てバリアフリー	(川勝)
満田 紗 都	視覚発達を促し、科学の不思議さを感じられる玩具「ゆったりぼったりながれるおはな」	(矢野)

卒業論文題目

箕浦優衣	幼児の散歩中の姿と保育者の援助に関する考察 ～都市部の保育園4・5歳児の観察調査をもとに～	(上月)
宮本ひかり	童謡がより活きる演奏法～ピアノに電子ドラムをつけたら…??～ —〈あいうえおんがくたい〉HPの制作活動を通して—	(深見)
村越夏葉	昔話絵本についての一考察 昔話絵本『3びきのこぶた』の比較分析より	(松崎)
村田香菜	青年期の心理的居場所感が自己受容や自尊感情と積極的な生き方に与える影響	(森下)
森見真貴	「安全教育」をテーマにした絵本の類型化 —園外保育時における乳幼児の安全指導に活用できる教材を考えるために—	(上月)
安井千晶	幼児の散歩中の姿と保育者の援助に関する考察 ～都市部の保育園4・5歳児の観察調査をもとに～	(上月)
安原美玖	両親の関係と親子関係が女子大学生の恋愛観に与える影響	(森下)
矢野愛	乳幼児の「たたかいごっこ」と保育者の援助 ～保育実習中に見られたアンケート調査を通して～	(上月)
矢野未芳	幼児向け教育番組にみる音楽の意義 —「おかあさんといっしょ」の番組分析を通して—	(岡林)
山下陽香	子どものころの母親の養育態度が女子大学生の子育て観に与える影響	(森下)
山本いすず	発展途上国における読書活動に関する一考察 ～読書活動がもたらす平和な世界への活動～	(松崎)
山本唯奈	自己に関するふつう認知と独自性欲求 —心理的 well-being に与える影響—	(森下)
横山萌	女子大生の「アスペルガー症候群」に対するイメージ	(倉本)
横山優花	アニメーション「トムとジェリー」の作品分析	(松崎)
吉田真名子	幼稚園における食環境および食に関する諸行動が子どもに与える影響	(森)
吉村琴音	ユニバーサルデザイン絵本の普及について	(松崎)
米田萌恵	私たちの軌跡～音楽隊の成長記録～ —〈あいうえおんがくたい〉HPの制作活動を通して—	(深見)
若吉美里	気になる子どもの保護者に対する保育者の配慮 ～幼稚園・保育所における関わりの実態から～	(倉本)

注) このリストは平成27年12月20日に提出された卒業論文・制作題目に基づいて作成しています。

## 〈投稿規定〉

- 第1条 本誌は、京都女子大学発達教育学部の研究活動、及びそれに関連する情報を発表することを目的とし、年一回発行する。
- 第2条 本誌は、本学部の諸領域に関する研究論文、研究報告、評論、書評、及び発達教育学部の教育研究活動に関する情報、その他（以下、論文等という）を掲載する。
- 第3条 論文等の掲載は、教育学科教育学専攻、心理学専攻、音楽教育学専攻、児童学科の順に行う。
- 第4条 本誌への投稿資格は次の通りとする。
- (1) 京都女子大学発達教育学部専任教員。
  - (2) 上記専任教員を論文の共著者とした研究分担者。
  - (3) その他、編集委員会が特に認めた者。
- 第5条 執筆者は、論文等の原稿提出に先立って、同一もしくは関連領域を専門とする研究者の校閲を経ることとする。
- 第6条 論文等を本誌に掲載するにあたり、執筆者は他者の著作権等を尊重しなければならない。そのために必要な手続きは、執筆者が自ら行うこととする。
- 第7条 投稿された論文等の採否は、編集委員会によって決定する。
- 第8条 執筆者に抜き刷り30部を贈呈する。それを超える部数は実費負担とする。
- 第9条 本誌に掲載された論文等は、原則として全文又はその一部を電子化し、京都女子大学学術情報リポジトリサーバ或いはその他のコンピューターネットワーク上で公開する。
- 2 執筆者は、本誌に掲載された論文等の著作権のうち、複製権及び公衆送信権を京都女子大学に許諾する。但しこれらの許諾は取り消すことができる。
- 第10条 この規定は平成26年4月1日より施行する。

## 編 集 委 員

片 岡 基 明      黒 田 義 道      関 口 博 子  
森 下 正 康      山 野 てるひ      (五十音順)

京都女子大学

### 発達教育学部紀要      第 12 号

平成28年2月5日 印刷

平成28年2月10日 発行

編 集 京都女子大学発達教育学部紀要編集委員会

発 行 京都女子大学発達教育学部

〒605-8501 京都市東山区今熊野北日吉町35番地

印 刷 株式会社 図書印刷 同 朋 舎